

Nagrada "HR?AK DUDA" za najbolji slam performans u 2014. godini

Nagradu HR?AK DUDA za najbolji poetski performans u 2014-oj godini, organizacija Poezin je dodelila pesnikinji Mariji Obradovi?.

Ova nagrada u martu se dodeljuje za najbolji slam performans, a u junu za najbolju neobjavlenu knjigu poezije. Nagrada podrazumeva objavljivanje e-knjige poezije nagra?enog pesnika ili pesnikinje, po standardima koje propisuje Agencija NBS za digitalna izdanja.

Marija Obradovi? (1989)

Pesnikinja sa monitora.

Ponosna vlasnica pola ?tampane pesme? (i to joj je dosta)

Voditeljka poetskih klabinaga i tu?ni Optimista.



ZLATNA PLJUVA?NICA

Mo?da ?u se jednog dana
vratiti metaforama
sad bih samo da pljujem
u oslobo?enim strofama.
Da budem banalna
jer ova dr?ava
nije ni babina banana.
Naciji se tuku sa drugim nacijima
ispred ?oping mola
lepi mi se za u?i kao smola
melodija neke kora?nice.
Jo? uvek imam ko?nice
pa mi u?i krvare
umesto da popustim pod
teretom dru?tvene frekvencije.
Jebe mi se:
za koleracije
korespondencije

komparacije

Desanke i Ahmatove

za vrt Cvetana Todorova

za Teoriju književnosti

Tomaševskog

i Solara.

Ja hoću da pljujem.

Svakoga dana

brinem unapred,

za svaki slučaj

u mom životu nema milosti

niti odloženog plaćanja.

Pa onda umesto ubreta

mi se desi da bacim prazni

novčanik sa dokumentima.

E ba' hoću

da budem treća riba

a ne neka urbana književnička cica

dok preturam

u fri - panici

po kontejneru

u zlatnim patikama.

Mo' da ću se nekad

i vratiti metaforama.

Post post post modernizmu.

Ali ne mogu sad

da ćitam Crnjanskog

Andrića i Lalića.

Za Kića mi treba Zolof.

Sa Krle'om po'elim

da dignem revoluciju.

Revolucija u zemlji zombija.

Hoću samo da pljujem

i budem cica u zlatnim patikama

da pljunem u nečiju zlatnu pljuvaonu.

Ups izvini nisam znala

da drži saksofon u stanu.

Poetski performansi Marije Obradovi?:

[Link 1 \(video\)](#)

[Link 2 \(video\)](#)