

Simonida Banjeglav ?ampion Srbije u slem poeziji za 2016. godinu

Beogradska pesnikinja i slemmerka Simonida Banjeglav, pobednica je ovogodišnjeg Takmičenja za najboljeg slem pesnika Srbije. Devetu godinu za redom Društvo književnika Vojvodine organizuje Takmičenje za najboljeg slemera Srbije u okviru Međunarodnog novosadskog književnog festivala. Prema optimljenju publike i samih učesnika u pitanju je najbolje organizovano takmičenje u regionu. Ovogodišnje takmičenje je zanimljivo i zato što je po prvi put u istoriji srpskog slema, žena postala slem ?ampion Srbije. Do sada su ovu titulu uvek osvajali muškarci.

O pobednici takmičenja:



Simonida Banjeglav

Simonida Banjeglav rođena je 1972. godine u Beogradu. Diplomirala 1997. godine na katedri za etnomuzikologiju, na FMU u Beogradu. Magistrirala 2003. godine.

Do sada izdala četiri zbirke poezije: Stihopatologija za odrasle (2007.), Knjiga perspektivne poezije (2008.), Pesničenje u tri runde (2010.), Ovde i sada (2011.). Objavljivala je pesme u periodici (Književne novine). Dobitnik je mnogobrojnih nagrada za poeziju: I nagrada na međunarodnom festivalu poezije u Tuzli, Pjesma je naša svetlost (2007. , predsednik žirija Ivo Mijo Andrić; 2011. i 2012.). Specijalna pohvala na konkursu za poeziju u Smederevskoj Palanci, 2015. Nagrada udruženja Krug na Disovom proleću u Beogradu 2009.

Održavala je književne večeri u Beogradu, Smederevu, Subotici, Beogradu...

Pesme Simonide Banjeglav rado biraju učesnici srednjih i osnovnih škola za takmičenje u recitovanju.

O poeziji Simonide Banjeglav:

Veselinka Ivotić, profesor srpskog jezika i književnosti: "...Stihovi Simonide Banjeglav imaju tu ambiciju i moć da dopru čak i do onih kojima poezija nije naročito bliska. Prikladno odabrana reč nas navodi na razmišljanje, pokreće emocije, popravljiva, nepopravljivo, miri nepomirljivo...?"

Mr Ranko Burić: "...Oni koji su u stanju da na svet i život, ma koliko trezveno, gledaju i iskosa, razabraće iz ovih stihova i njihovog sklopa i sadržaja da u ovom poetskom iskazu ima duhovitosti, vedrine, zabave, životne radosti i ljubavi...?"

Zoran Kostić Cane, frontmen grupe Partibrejkersi:

"...dobro je dok god

Postoje ljudi

Koji pišu svoje pesme

I ne boje se da kažu

I poklone drugima

Ono što osećaju

Duboko u sebi...?"

Miša Jagodić, glumac: "Oдавно nisam tražio bolju poeziju!?"

Vladimir Kecmanović, pisac: "U ovoj poeziji postoji nešto što se veoma retko sreće u modernoj srpskoj poeziji: humor i duhovnost."