

Video - Radionica slam poezije, zadarske udruge ZaPis

Pjesme su rezultat radionice slam poezije, u organizaciji **zadarske udruge ZaPis**. Radionicu je vodio dr?avni pobjednik Hrvatske u slam poeziji, Roberto Vodanovi? ?opor. Kroz radionicu polaznice su nau?ile kako prenijeti svoje osje?aje s papira na pozornicu, sve do publike.

1. Roberto Vodanovi? ?opor - Gradske pri?e

[youtube sh7fzWbsQxE]

Roberto Vodanovi? ?opor je multimedijalni umjetnik iz Zadra. Ro?en je U Splitu 1970. godine. Glazbu je objavljivao za razne neovisne izdava?e iz regije, Europe i Amerike. Svoju eksperimentalnu glazbu ?esto kombinira sa zvucima prirode ili zvucima gradova a kao podlogu tako koristi zvuke koje stvara od predmeta iz svakodnevnog okru?enja. Objavio je tri zbirke poezije ?Insomnija? , ?Sasvim mala knjiga? , ?Zidovi Laju? i ?Ne?to o ni?emu i puno neba?. Poezija mu je uvr?tena u nekoliko zbirki grupe autora. Objavljuje poeziju na raznim regionalnim portalima za kulturu i umjetnost. Pobjednik je tre?eg prvenstva Hrvatske u slam poeziji i viceprvak ?etvrtog prvenstva. Autor je i koautor vi?e performansa koje ?esto zna izvoditi kao dio svojih koncertnih nastupa. Do sada je imao dvije samostalne izlo?be svojih radova. Izlagao na izlo?bama vi?e autora.

2. Stilda Rogulji? - MVJ

[youtube _S6H5oIvF6Y]

Stilda Rogulji?: „Balansiram izme?u romantike i cinizma. Centar za ravnote?u jo? se ?esto ljuti na mene. Dok otkrivam sebe i slam na pozornici, shva?am da se mo?da ipak mo?e u?ivati u besmislu.”

3. Marta D?aja - Niko ni?ta ne pita

[youtube WfqJibbi7Ys]

Marta D?aja: „Pisanjem si dokazujem da sam tu, da postojanje nije stanje, ve? radnja. Obore me odlasci ljudi jer ih vidim kao pra?njenje svijeta, vodim male borbe s vremenom i zaboravom. Posjetim samu sebe kad odlu?im pisati, iskoristim to kao prostor za reakciju, opla?em u pisanju praznine koje zjape i proslavim neka jutra, bitak, velike ljude. U?ini mi se da je lak?e egzistirati uz pisanje, kao da si podme?e? tlo pod noge. Tako da ja, ustvari, moram pisati. ?itaju?i nekome vlastite rije?i ili izgovaraju?i strofna tijela i stihovne kosti - doda? im novu dimenziju i mo?da u nekome zazvone.”

4. Lara Mandli - O nasilju se ne pi?e poezija

[youtube UOrk7NAQP3k]

Lara Mandli: „Borim se s vjetrenja?ama, u?asavam se pasivnog promatranja nepravde vi?e od klaunova, neprestano se opijam - poezijom, vinom i divnim ljudima. U slobodno vrijeme zaklju?avam traume u poeziji. Pi?em da pre?ivim. Pjesma "o nasilju se ne pi?e poezija" izvedena je na prosvjedu Dru?tvo bez Istanbulske=Dru?tvo nasilja. Prosvjed je u obliku performansa 14. lipnja 2018. na Narodnom trgu te kod Arheolo?kog muzeja u Zadru izveo improvizirani kolektiv ?Reme?enje javnog reda i mira? povodom prikupljanja potpisa za referendum za otkazivanje Istanbulske konvencije.”