

Pesnikinja Sla?ana Bu?i?, pobednica Pesni?kog slem takmi?enja Srbije 2021



Sla?ana Bu?i?

U organizaciji Poezina i Spoken Word rs, 17.10.2021. godine, odr?ano je Pesni?ko slem takmi?enje Srbije 2021 u Beogradu u klubu Tuluz Lotrek. Nakon tri kruga poezije, ubedljivo je pobedila pesnikinja Sla?ana Bu?i?.

Na takmi?enu su nastupili: Bojan Ili? Bokerini, Damir Nedi?, Ivan Marinkovi?, Simonida Banjeglav, Sini?a Rudan, Tamara Naumovi?, Simonida Devi?, Simona Kanjevac, Sla?ana Bu?i?, Radovan Bo?ovi?, ?eljko Marinkovi?, Jasna Kin?i?, Mirko Jeki?, Zorica Jo?i?, Jovan Popovi?, Isidora Jevti? i Marija Taki?. Specijalni gost: Der Kosmonaut.

?lanovi ?irija: Du?an Mihajlovi? (predsednik), Milan Mijatovi?, Goran ?ivkovi?, Ana Panti? i ?or?e ?or?evi?.

Voditelj programa: Miodrag Sto?i?.

BIOGRAFIJA

Sla?ana (Branislava) Bu?i? (Veselo lice) ili Hodaju?a Radost, ro?ena je Bo?jom promi?iju, sa 14 dana zaka?njena, na carski rez 26. jula, inflatorne 1993. godine u Gornjem Milanovcu, od oca Zorana i majke Sne?ane kao zdrava beba. Izrasla je, kako to obi?no bude u 'nezdravu i ludu' pesnikinju. Ima tri sestre Ivanu, Bojanu i Nataliju, od nedavno i sestri?a Vikora. Ima i jednu nero?enu Detelinu sa ?etiri lista, koja "kao da je oduvek bila tu". Ima i kumove kakve samo svet po?eleti mo?e. Obo?ava ?umu, potok, ptice i pogled u nebo, miris zemlje, kora?anje. Voli, trpi, pra?ta i ose?a svet. Poku?ava poezijom da za?ije i zale?i rane, da ka?e istinu za koju sve manje ima prostora u ovom svetu. Ve? vi?e od pet godina, radi kao novinar (saradnik) u Obrazovnom programu za decu, mlade i porodicu Radio Beograda. Do sada su joj objavljene dve zbirke poezije: ?U uhu duh (a/u)? 2017. godine u izdanju SKC Kragujevac, edicija Prvenac (nagrada Mati?ev ?al 2018. godine) i zbirka ?Tabani na jeziku? (nagrada ??umadijske metafore? 2018. godine) u izdanju Centra za kulturu Mladenovac. Ove 2021. laureat je nagrade "Spasoje Pajo Blagojevi?" na pesni?koj manifestaciji Pjesni?ka re? na izvoru Pive u Plu?inama (gde ?e joj 2022. godine biti i objavljena i tre?a pesni?ka zbirka "(I) bila sam ?uma")... Vi?egodi?nji je finalista Festivala poezije mladih u Vrbasu (2018, II nagrada).



Oduvek je volela da ?ita, izvodi i interpretira poeziju, ona je njen sigurno uto?i?te, stan u kojem ne mora da pla?a kiriju. Svaki nastup do?ivljava kao da je prvi i mo?da poslednji. Takva je i dok pi?e i u odnosima sa drugim ljudima. Ako ne mo?e celim bi?em da se posveti, radije ?e odustati, nego ne?to raditi s pola snage. Prvi zapa?en javni performans imala je nakon pandemijskog zatvaranja, 17. februara 2021. godine u klubu Bluz i pivo u Beogradu u organizaciji Spoken worda. Improvizuje onako kako pesmu ose?a u datom trenutku, a svaki put pro?ivljava je iznova i ose?a druga?ije. Organizovala je, re?irala i nastupala u humanitarnim i poetsko - muzi?kim, performativnim programima u klubu Ljubi?ica na Dor?olu, u Bluz i pivu, Tuluz lotreku, na Novosadskom festivalu knjige NOFEK ("Kako ose?amo Branka Miljkovi?a", u bibliotekama i knji?arama po Beogradu, potom u projektu "Ma boheme" (Novi Sad) - Mika Anti?, Brana Petrovi? i drugi (muzika, gitara: ?imon Cubota, Rastko Lon?ar)...

Pi?e i kratke pri?e za decu i odrasle, dramske tekstove i kritiku. Najve?e istine otkrili su joj najmla?i, a najte?e svet. Voli da razgovara i trudi se sve da razume i prihvati. Klju? u stvaranju joj je spoznavanje sebe, drugih, sveta oko sebe. Ve?ni je traga? za smislom i nosilac Radosti. U poeziji joj je va?no da ka?e istinu i da ta istina do nekog dopre. "Ne?u da pre?utim, zidovi su pre?utali i sru?ili se." Posebno joj je interesanta tradicionalna folkloristika (igre, pesme, muzika). Istra?uje. Svaki susret voli da zavr?i re?ima NIKADA SE NE?EMO RASTAJATI.



P.S. Prvi put ikada, pomalo boja?ljivo, na poziv Milana Mijatovi?a iz Poezina i Du?ana Mihajlovi?a iz Spoken Worda, u?estvovala je 17. oktobra 2021. godine na nekom slem takmi?enju. Mislila je da to ?to ona izvodi nije slem. Ubedili su je da jeste. Beskrajno je radosna ?to je bila deo ove ve?eri, jer je ?ula izuzetnu poeziju i neverovatne pesnike, a neko je i ono ?to ona ima da ka?e ?uo, razumeo i prihvatio.

Istra?iva?e i dalje beskrajne mogu?nosti koje u sebi ima slem scena. Jedno je veliko dete i u igri dolazi do mnogih kreativnih re?enja i zamisli. Kada (i ako ikada) poraste volela bi da otvoris prodavnici igra?aka.

Ovde mo?ete pogledati fotografije sa Pesni?kog slem takmi?enja Srbije 2021:













[\[Show as slideshow\]](#)