

## O POEZINU - detaljno



POEZIN

Misija „Poezina“ je uspostavljanje nove poetske scene u Srbiji kao i izgradnja mostova saradnje sa srodnim organizacijama u regionu i svetu. Na? cilj je motivisanje i uklju?ivanje ?to ve?eg broja mladih ljudi u Srbiji, u savremene kulturne tokove. Na?u misiju realizujemo mapiranjem slem pesnika i poetskih performerera u Srbiji, produkcijom radova o slem poeziji i slem sceni, organizacijom poetskih i performerskih radionica, realizacijom poetskih doga?aja kao i povezivanjem i saradnjom sa slem pesnicima i poetskim performerima iz regiona i sveta.

### REALIZOVANI PROJEKTI

Organizacija „Poezin“ je po prvi put zastupljena kao partner na evropskom slem projektu koji je sponzorisan od strane vi?egradskog fonda (link: [www.visegradfund.org](http://www.visegradfund.org)). **Evropsko prvenstvo u slemu** organizuje se svake godine u drugoj zemlji, a uglavnom ga koordinira i objedinjuje belgijski organizator Filip Mersman (Philip Meersman) iz Creatief Schrijven-a (<http://beslam.be/>). Godine 2018. po prvi put, Ma?arskoj je pripala ?ast da bude domac?in ovog doga?aja i da ugosti slem ?ampione iz vi?e od 20 zemalja. Vi?e o projektu mo?ete pro?itati na ovom linku.

Projekat **Festival poezije Pi?ero** je realizovan 17. juna 2018. godine u klubu Petak u Beogradu u ulici Lominoj 14. Nov?ana sredstva za Festival su obezbe?ena crowdfunding kampanjom. Festival poezije Pi?ero nastao je na temeljima solidarnosti i snala?ljivosti ljudi koje ne povezuju rod, nacija ili kapital, ve? samo spremnost da se baci zanimljiv stih u ustalasanu i veselu publiku. Cilj organizatora Festivala je bio da dovedu do apsurdna bud?etsku milostinju i zavisnost od projektnog finansiranja u Srbiji i da poka?u da alternativna poetska scena mo?e da ?ivi bez milostinje dr?avnih i gradskih institucija. Festival je nastao u trenutku kada je evidentna namera vladaju?ih struktura da odstrane sve aktere u kulturi koji ne zastupaju kvazinacionalno i kvazitradicionalno shvatanje kulture i koji nisu „pomo?ne“ nevladine organizacije partiji na vlasti.

Projekat **Poezin pesnici u Novom Pazaru** je realizovan 16. decembra 2017. godine u „Klubu Heroja“ u Novom Pazaru. Doga?aj su organizovali ?lanovi „UG Firma“ iz Novog Pazara u saradnji sa „Poezin“ organizacijom i aktivistima „Fondacije Front“. Projekat je bio podr?an od strane „Asocijacije Nezavisna kulturna scena Srbije“ (NKSS). Cilj projekta je bio uklju?ivanje ?to ve?eg broja mladih ljudi iz Novog Pazara u savremene kulturne tokove i uspostavljanje kvalitetne saradnje izme?u beogradske kulturne scene i kulturne scene Novog Pazara.

Projekat **Festival POETSKI GRAD** je realizovan 24. septembra, 2016. godine i 26. septembra, 2015. godine u prostoru Magacina u Beogradu, Kraljevi?a Marka 4. Projekat je bio podr?an od strane Sekretarijata za kulturu grada Beograda. Festival je bio takmi?arskog karaktera i okupio je mlade autore i autorke iz Beograda kao i iz drugih ve?ih gradova u Srbiji, koji pi?u i izvode poeziju. Cilj projekta je bio uklju?ivanje ?to ve?eg broja mladih ljudi iz Beograda u savremene kulturne tokove i u beogradska kulturna de?avanja. Ovaj projekat u kontinuitetu nastavlja zapo?etu ideju iz 2014-te godine o beogradskom, autenti?nom festivalu poezije.

Projekat **Festival POEZIJA GRADA** je realizovan 30. decembra, 2014. godine u klubu Peron u Beogradu. Projekat je bio podr?an od strane Sekretarijata za kulturu grada Beograda. Festival je bio takmi?arskog karaktera i okupio je mlade autore i autorke iz Beograda kao i iz drugih ve?ih gradova u Srbiji, koji pi?u i izvode poeziju. Cilj projekta je bio uklju?ivanje ?to ve?eg broja mladih ljudi iz Beograda u savremene kulturne tokove i u beogradska kulturna de?avanja.

Projekat **Umetni?ki performans RUKA I GLAS** ? kulturne delatnosti osoba sa invaliditetom (dva puta je realizovan: 2014. i 2016. godine). Projekat je bio podr?an od strane Ministarstva kulture Republike Srbije. Partnerska organizacija na projektu je bila „UTLOSS“ ? udru?enje tuma?a za lica o?te?enog sluha Srbije. Cilj projekta je bio inkluzija osoba sa o?te?enjem sluha u kulturno-dru?tvne tokove, odnosno rad na kulturnoj delatnosti osoba sa invaliditetom. Mladi sa o?te?enim sluhom su koristili znakovni jezik i u saradnji s pesnicima su prenosili publici svoja iskustva, probleme i poetiku. Na taj na?in su prevazi?ene barijere u komunikaciji, integracijom komplementarnih ve?tina. Umetni?ki performans RUKA I GLAS je odr?an 2016. godine u kulturnom centru Magacin u Beogradu u Kraljevi?a Marka 4, a zatim je ponovljen u ?koli za decu sa o?te?enjem sluha "Radioj Popovi?" u Zemunu. Umetni?ki performans RUKA I GLAS je odr?an 2014. godine, u Domu omladine Beograda, a zatim je ponovljen i na

festivalu "Vreva". O projektu RUKA I GLAS je snimljen dokumentarni film u produkciji udruženja građana "Ujemo vas". Događaj **Romska, angažovana poezija** organizovan je u alternativnom kulturnom centru „Panik Rum ića”, Beograd, Kraljevića Marka 5 (14 februar, 2013. godine). Uspostavljena je trajna saradnja sa romskim muzičarima, umetnicima i pesnicima. Projekat **Festival poezije Kultura u protestu**, održan je 1. i 2. novembra 2013. godine u Beogradu u alternativnom kulturnom centru Panik Rum ića (Kraljevića Marka 5.). Festival poezije "Kultura u protestu", održan je u okviru istoimene kampanje „Asocijacije Nezavisna kulturna scena Srbije" (NKSS) kojom se skreće pažnja na važnost kulturne i umetničke produkcije civilnog društva. Rezultat je bio povećano interesovanje javnosti za probleme savremene kulturne scene.

Projekat **Festival na temu diskriminacije**, održan je u organizaciji Poezina 11. i 12. novembra, 2012. godine u klubu "ILEGALA" na Filozofskom fakultetu u Beogradu (bivši klub "Industrija" ispod knjižare Plato). Festival je organizovao Poezin uz finansijsku podršku „Asocijacije Nezavisna kulturna scena Srbije" (NKSS), u okviru projekta podržanog od vajcarskog programa za kulturu na Zapadnom Balkanu. Rezultat je bio veće interesovanje javnosti za ugrožene društvene grupe.

Poezin je kao partnerska organizacija učestvovao u organizaciji festivala **Jugoslemija** u Domu omladine Beograda. Glavni organizator ovog festivala slem poezije je udruženje građana „Alternativni kolektiv" (datum održavanja: 16 oktobar 2011. godine). Ovo je prvi, regionalni slem festival poezije koji je održan u Beogradu. Na festivalu su nastupali slem pesnici i slem pesnikinje iz regiona a specijalni gost je bila poznata američka slem performerka Karolin Harvej.

**Od osnivanja, predstavnici Udruženja građana "Poezin" organizovali su preko 100 događaja i izvođenja poezije na sceni, u 26 prostora u Beogradu.**

### **NASTUPI, SARADNJA I EDUKACIJA**

Kroz niz pozorišno-performerskih radionica i edukaciju od strane glumaca i reditelja, Poezin je intenzivno radio na profesionalizaciji, na vertikalnom i horizontalnom učenju svog rada. U saradnji sa antropološkim teatrom "Plavo pozorište", organizovali smo edukativne, pozorišne radionice za slem pesnike i poetske performere. Osim što smo organizovali poetske večeri, festivale i radionice, učestvovali smo kao specijalni gosti na mnogim festivalima i književnim manifestacijama.

### **VAŽNIJA GOSTOVANJA**

U okviru Festivala Svetski dan(i) poezije 2018 nastupili su slemeri organizacije Poezin u klubu "Tuluz Lotrek", u Beogradu. Datum održavanja: 22. mart 2018. godine. Festival Svetski dan(i) poezije okuplja autore iz sveta i Srbije, donoseći u Beograd novosti sa književnih i kulturnih scena Evrope i sveta. Pored autorskog učenja pesama, na klasičan ali i nekonvencionalan način, festival naglašava produktivnost sadejstva poezije i drugih medija. Izdanje Festivala za 2018. godinu, bilo je posvećeno temi odnosa jezika i društva, kroz primere sadejstva poezije, performansa i kratkog filma.

Nastup slem performerera u Novom Pazaru u klubu „Heroj". Datum: 16.12.2017. godina. Događaj su organizovali članovi „UG Firma" iz Novog Pazara u saradnji sa Poezin pesnicima i aktivistima „Fondacije Front".

Predstavnik Poezina je učestvovao kao član učenika na „Trećem državnom prvenstvu Hrvatske u slem poeziji". Takmičenje je održano u Zagrebu u klubu „Možvara". Uspostavili smo izuzetno dobre odnose sa poetskom slem scenom u Hrvatskoj. Događaj je organizovala Udruga „Dadanti" iz Splita u saradnji sa Udrugom „URK" iz Zagreba. Datum: 02.07.2017. godine.

Na poziv Udruge „Dadanti" iz Splita, slem pesnik sa Poezina je gostovao u prostoru „Geto Klub & Art Akademija" u Splitu i izveo poetski slem performans. Datum: 03.07.2017. godine.

Nastup slem performerera grupe Poezin u Radionici „Integracije" (pozorište glumca Mikija Manojlovića), Beograd, Savska 9. Datum: 18. mart, 2017. godine.

Predstavnici Poezina su dva puta učestvovali kao članovi učenika na „Takmičenju za najboljeg slem pesnika Srbije", koje se održava u Novom Sadu. Organizator takmičenja je Društvo književnika Vojvodine. Takmičenje se održava svake godine u okviru „Međunarodnog novosadskog književnog festivala".

Nastup Poezin grupe u „Domu kulture Studentski grad" na Novom Beogradu, na „festivalu "U.N.D." (šta umetnost nudi društvu?) - 20. maja, 2016. godine. Festival je nastao 2010. godine kao grupa koja organizuje međunarodni umetnički festival namenjen studentima. Festival se od 2010. održavao svake godine, a od 2013. svoje izdanje ima i u Lisabonu.

Nastup Poezin grupe na „Festivalu devet umetnosti DEV9T" u Beogradu (Cigлана, klub ljubitelja teške industrije) u junu mesecu, 2015. godine. U 2016-toj godini, predstavnik Poezina je bio član učenika za književni deo programa Festivala DEV9T.

Nastup Poezin grupe na „Festivalu knjige i tamnita", 22. juna, 2014. godine, u Beogradu.

Poezin grupa je nastupila dva puta na „Festivalu Patosofiranje" u Smederevu: 29. avgusta 2015. godine i 4. jula, 2014. godine u klubu ETNO.

U julu mesecu 2014. godine, održali smo promociju srpsko-hrvatskog zbornika DADANTI PESNICI u Splitu (Hrvatska). Promocija Zbornika je održana u drugoj nedelji jula (14. jul, 2014. godine) u prostoru Geto Klub & Art Akademija u Splitu u saradnji sa

Udrugom „Dadanti“.

U Zagrebu (Hrvatska) je održan 26.10.2014. godine, nesvakidašnji događaj slem poezije u poznatom klubu Močvara. Zagrebačka publika je imala priliku da gleda srpske i hrvatske slem pesnike kako zajedno nastupaju na sceni.

Poetska grupa „Poezin“ nastupala je 22. avgusta, 2014 godine, u pasažu Zadruga (Zmaj Jovina - pasaž br. 22) u Novom Sadu. Uspostavljena je saradnja između poetske slem scene u Makedoniji i Srbiji. Makedonski slem pesnici i srpski slem pesnici nastupali su zajedno 6. septembra, 2014. godine, u zgradi INEKS FILMA u Beogradu. Gosti iz Makedonije bili su: Elena Prendževa, Istok Ulchar i Afrodita Nikolova.

Organizacija Poezin i organizacija „Utloss“ (Udruga za tumaženje sluhosluha Srbije) su predstavili program na drugom Ulišnom festivalu Vreva: "Ruka i glas" (poetski nastup gluhih / nagluhih, udruženih sa slem pesnicima). Nastup je održan 12. septembra, 2014. godine, ispred „Kulturnog centra Beograd“, na otvorenom (kod fontane).

Naš poetski performer nastupali su u Americi u Njujorku, u klubu "Nuyorican Poets Café", internacionalnom simbolu slem poetske scene, u 2014. godini.

Kratki film u produkciji Poezina "Narodna kuhinja" autora Siniše Stojanovića i Dragane Nikolić, nagrađen je na Tuzla Film Festivalu južnoslavenskog filma u kategoriji "Snimaj bilo šta" (2014. godina). Film je takođe prikazan 4. septembra u Berlinu, na festivalu Vrli novi svet "Brave New World #1", politički motivisanom projekciji kratkih filmova i videa koju organizuje "Institut für Alles Mögliche" u Berlinu, nazvanoj po izvešenoj knjizi Oldosa Hakslija. Od 200 filmova iz celog sveta, film "Narodna kuhinja" je ušao u izbor od 20. To je izbor filmova različitih žanrova koji se bave fundamentalnim političkim događajima i radikalnim socijalnim promenama u savremenom društvu. Posle Berlina, Lajpciga, Tuzle i Beograda film je prikazan i na Filmskom Frontu, festivalu kratkog filma u Novom Sadu, od 23. do 25. oktobra u okviru selekcije Srbija / region. Pored toga, ovaj film je takođe učestvovao i na međunarodnom videoart festivalu "CologneOFF X", koji predstavlja filmove gostujućim žirom sveta.

U okviru Festivala "Na sopstveni pogon", koji je organizovala Asocijacija Nezavisna kulturna scena (NKSS), prikazan je film o Poezinovom i Utlosovom projektu "Ruka i glas", kojim se naglašava važnost inkluzije u današnjem društvu. Projekat je bio podržan od strane Ministarstva za kulturu Srbije u 2014. godini. Film je prikazan u prostoru KC Grad (Beograd, Braće Krsmanovića 4). Film je prikazan 31. oktobra i otvorio je Festival "Na sopstveni pogon".

Poezin grupa je učestvovala u programu obeležavanja „Svetskog dana poezije“ 2013. godine (Kulturni centar Beograda). Fokus je bio na angažovanoj, kritički evokativnoj, eksperimentalnoj i izvođačkoj poeziji. Pokušali smo da ukažemo na neke pravce kretanja i status savremenog pesništva u regionu i svetu.

Poezin grupa je nastupala u „Studentskom kulturnom centru Beograda“, 9. oktobra, 2011. godine u galeriji "Happy centar".

Poezin grupa je nastupala na „Festivalu EXIT“ 2011. godine, u Novom Sadu.

## **ZAŠTO MI?**

Naši pesnici su dobitnici raznih nagrada, kao što je Brankova nagrada, nagrada Žura Žukanov, godišnje nagrade za najbolje slem pesnike Srbije i mnoge druge.

Predstavnici organizacije Poezin od 2012. godine organizuju festivale poezije. U saradnji sa evropskim slem organizacijama, organizacija Poezin je do sada veliki broj puta poslala pobednike festivala na evropska pesnička slem takmičenja po raznim gradovima u Evropi. Organizacija Poezin ima veoma razvijenu saradnju sa srodnim pesničkim organizacijama u regionu i svetu. Kao partnerska organizacija, učestvovali smo u međunarodnom pesničkom projektu koji je finansiran od strane Višegrad fondacije. Organizacija Poezin je takođe i članica Asocijacije Nezavisna kulturna scena Srbije koja okuplja preko devedeset organizacija koje se bave kulturom. Kroz zajedničku saradnju i rad sa mnogim organizacijama, doprinosimo jačanju kulture i kulturne scene u Srbiji i regionu.

Spisak prostora u kojima su predstavnici Poezina organizovali događaje u Beogradu:

01. Klub Akademija u Beogradu u Rajićevoj 10;
02. Kafić Panic RUM u Beogradu u Kraljevića Marka 5;
03. SKC Beograd u Kralja Milana 48;
04. Zgrada Bigza u Beogradu;
05. T.C. Staklenac u Beogradu u Makedonskoj 5 (klub "Drugi Sprat");
06. Džez klub "Ekaonica" u Beogradu (u zgradi Bigza);
07. Klub "Underworld" kod Vukovog spomenika;
08. "Kafe Jovanka bez razloga" u Beogradu na Skadarliji;
09. Klub "ILEGALA plato" u Beogradu "Filozofski fakultet";
10. KC Grad u Beogradu u Braće Krsmanovića 4;

11. Dom omladine Beograda u Makedonskoj 22;
12. Sinerman d'ez klub u Beogradu ? u zgradi Saveza sindikata Srbije;
13. Galerija Remont u Beogradu u Mar?ala Birjuzova 7;
14. Galerija "G12HUB" u Beogradu u Kara?or?evoj 59;
15. Klub Peron Savamala u Beogradu, Bra?e Krsmanovi? 12;
16. Inex Film u Beogradu, Vi?nji?ka 76;
17. ?panski bar Kasa Garsija u Beogradu, Kraljevi?a Marka 19;
18. Prostor Magacina u Beogradu, Kraljevi?a Marka 4;
19. Klub Propaganda u Beogradu, Gospodar Jevremova 7;
20. Klub Gavez u Beogradu, Ada Ciganlija;
21. Klub Polet u Beogradu, Cetinjska 15;
22. Radionica „Integracije" (pozori?te glumca Mikija Manojlovi?a), Beograd, Savska 9;
23. Klub „Drum - Belgrade Underground Society" (EX BLUE MOON) u Beogradu u Zmaj Jovinoj 4;
24. Klub „Zappa Bar? u Beogradu u Kralja Petra 41;
25. Klub „Petak" u Beogradu u Lominoj 14;
26. Klub SOUL Society - stari Bitef, u Beogradu u Knez Miletinoj 2.

Podaci o Udru?enju:

Kontakt osoba: Milan Mijatovi?

Naziv: Udru?enje gra?ana ?Poezin?

Adresa: Beograd, Susedgradska 12/4

Godina osnivanja: 3. oktobar, 2011. godina.

?ifra delatnosti: 9499 ? delatnost ostalih organizacija na bazi u?lanjenja.

?ifra privredne delatnosti: 5811 ? izdavanje knjiga.

Podra?un u upravi za trezor: 840 - 15172763 - 59.

Ra?un (Banka Intesa): 160 ? 355937 ? 41.

Mati?ni broj: 28044186.

PIB: 107055532.

Mejl: kontakt@poezin.net

Prezentacija Udru?enja: <http://www.slamstudio.org/>

E-biblioteka Udru?enja: <http://www.poezin.net/>