

FESTIVAL NA SOPSTVENI POGON



Asocijacija Nezavisna kulturna scena Srbije organizuje od 31. oktobra do 2. novembra 2014. festival "Na sopstveni pogon" sa više od 20 događaja na deset lokacija, uključujući izložbe, predstave, performanse, prezentacije, video projekcije, razgovore i radionice. Kao i 2011. godine, kada je održan prvi put, festival "Na sopstveni pogon" obuhvata redovne programe članica NKSS, ali i nove sadržaje. Uz aktere sa beogradske nezavisne scene, u intenzivnom programu učestvuju i organizacije iz drugih gradova, koje borave u Beogradu povodom redovne Skupštine Asocijacije NKSS.

Na svečanom otvaranju festivala "Na sopstveni pogon" biće predstavljeno treće, specijalno izdanje magazina nezavisne kulture "Manek", u izdanju NKSS. Predstavićemo i mapu savremene umetnosti "Contemporary Art in Belgrade", nastalu u saradnji Remonta – nezavisne umetničke asocijacije i Austrijskog kulturnog foruma. Na deo bogate istorije članica NKSS podsetićemo video produkcijom "Abeceda nezavisne kulture" portala SEEcult.org, a video prezentacijom Poezinovog slem performansa "Ruka i glas", naglasićemo važnost inkluzije u današnjem društvu.

Pridružite nam se! Pojačajmo pogon nezavisne kulture!

PROGRAM NSP 2014:

PETAK, 31. OKTOBAR

Kulturni centar Grad, Braće Krsmanovića 4

www.gradbeograd.eu

20:00 AiR program – Sakari Viika

31. oktobar – 6. novembar 2014.

Gost rezidencijalnog programa „Inspiracija Beograd“ KC Grada je finski fotograf i foto-reporter Sakari Viiku, koji od početka 80-ih godina 20.veka dokumentuje trenutke različitih umetničkih izraza (ples, pozorište, opera, performans, vizuelna umetnost...).

***20:30 NA SOPSTVENI POGON – SVEČANO OTVARANJE FESTIVALA Asocijacije NKSS**

Predstavljanje programa festivala Na sopstveni pogon, promocija specijalnog izdanja magazina nezavisne kulture „Manek“, u izdanju NKSS, i prezentacija mape savremene umetnosti „Contemporary Art inBelgrade“, nastale u saradnji Remonta – nezavisne umetničke asocijacije i Austrijskog kulturnog

forumu. Deo bogate produkcije članica NKSS biće predstavljen video produkcijom „Abeceda nezavisne kulture“ udruženja SEEcult.org, kao i video prezentacijom slem performansa „Ruka i glas“ (10'25") udruženja Poezin.

22:00 Hajde bejbi, hodaj kao zombi

DJ dvojac Beogradski šlageri poziva na Halloween igranku „Hajde bejbi, hodaj kao zombi“, uz dodelu specijalne nagrade za najjeziviju, najinventivniju i najsmešniju retro zombi masku. Ulaz besplatan.

Kraljevića Marka 8

19:00 Nova kolekcija

Treći Beograd

<http://novakolekcija.com/>

Zatvaranje izložbe – promocija onlajn publikacije (zbirke eseja, kritičkih tekstova i katalog radova) i performans Borjane Valčić „Muse me“

CZKD, Birčaninova 21

www.czkd.org

20:00 Promocija knjige „Sahrana jednog psa“ Tomasa Plecingera (Rende), u saradnji sa Gete institutom (Literarni kafe) i književnom mrežom Traduki

Le Studio, Venizelosova 42

www.lestudio.tk

20:00 Predstava „Transsibirska proza“

Režija: Žan-Batist Demarinji (Jean-Baptiste Demarigny)

Produkcija: Kroz prozor fabrika

Društveni centar Oktobar, Strahinjića bana 33

20. oktobar u Oktobru, izložba

20. oktobar – 15. novembar 2014.

<https://www.facebook.com/zadruga.oktobar>

Dokumentarna izložba povodom 70 godina od oslobođenja Beograda od okupatora.

Ulična galerija, Čavketov pasaž

<https://www.facebook.com/UlicnaGalerija>

Izložba #instagood #instacool #instalife Primoža Zorka

24. oktobar – 6. novembar 2014.

Prateći program 55. Oktobarskog salona „Stvari koje nestaju“

Magacin, Kraljevića Marka 4, Beograd

Aradacka kryzovka

PhotoExpo (Aradac)

31. oktobar – 2. novembar 2014.

Sa turneje „Dokumentarnog veza“ u Stoju, Aradcu, Bitolju i Mostaru. Kancelarija „Dokumentarnog veza“ (Dejan Došljak, Aviv Kruglanski i Vahida Ramujkić) u saradnji sa komentatorima i veziočima iz Aradca, u lokalnoj organizaciji PhotoExpa.

Magacin, Kraljevića Marka 4

Dan mladih

31. oktobar – 2. novembar 2014.

KC Lift (Čačak)

Kulturni centar Lift organizuje „Dan mladih“ jednom godišnje od 2011. godine – putem izložbe fotografija, video projekcije i štampanog materijala (brošure sa događaja). Cilj „Dana mladih“ je da deci i mladima u Čačku predstavi mogućnosti za kvalitetno provođenje slobodnog vremena.

SUBOTA, 1. NOVEMBAR

Kulturni centar Rex, Jevrejska 16

www.rex.b92.net

14:00 Seminar za svakoga: Antifasiizam i denacifikacija, nekad i sad

Seminar se bavi istorijom razumevanja i praktikovanja antifašizma kroz razmatranja procesa denacifikacije u posleratnoj Nemačkoj, odjeka tih procesa u filmskoj i drugoj umetničkoj produkciji, kao i na primeru relativizacije antifašističkih memorijalnih praksi u Italiji. Učestvuju istoričari i aktivisti/kinje koji se bave tim temama.

Ljubičica kafe-klub, Prizrenska 11, interfon br. 6/I

19:00 Umetnik kao publika: Dušica Popović

Frekvencija

Otvorena diskusija među publikom o radovima Dušice Popović. Tekst o radovima, kao i odabir reprodukcija radova preporučljivo je pogledati pre diskusije na <http://razgovori.wordpress.com/>

CZKD, Birčaninova 21

www.czkd.org

20:00 Predstava „Nije to crvena, to je krv!“ – premijera

Jugoslovenska komunistička, partizanska i revolucionarna poezija

Adaptacija i režija: Bojan Đorđev

Izvode: Stipe Kostanić, Ana Mandić, Miloš Đurović

Produkcija: Teorija koja Hoda (TkH), u koprodukciji sa CZKD-om

Galerija 12 HUB, Karađorđeva 59

www.g12hub.com

20:00 „Interakcija“ predstavlja

Nezavisni filmski centar „Filmart“, Požega

Projekcija nagrađenih filmova sa Međunarodnog studentskog filmskog kampa „Interakcija“, koji NFC „Filmart“ realizuje od 2006. godine, okupljajući studente filmskih škola iz celog sveta.

www.film-art.org/interaction

Le Studio, Venizelosova 42

www.lestudio.tk

20:00 Predstava „Transsibirska proza“

Režija: Žan-Batist Demarinji (Jean-Baptiste Demarigny)

Produkcija: Kroz prozor fabrika

Scena Carina, Narodnih heroja 30/II

20:00 Umetnost pri kontroli (ili van nje): modaliteti delovanja u polju umetnosti u uslovima bez finansija i bez kompromisa sa tržištem i javnim politikama, tribina

Sagovornici tribine su stvaraoci koji deluju na sceni Carina: Bojana Kovačević-Gajin, Jelena Marković, Natalija Stošić, dr Vlatko Ilić, dr Aleksandar Novaković, dr Vladimir Kolarić i Đorđije Milić. Moderatorica: mr Nataša Milović.

Društveni centar Oktobar, Strahinjića bana 33
20. oktobar u Oktobru, izložba
20. oktobar – 15. novembar 2014.

Ulična galerija, Čavketov pasaž
Izložba #instagood #instacool #instalife Primoža Zorka (Slovenija)
24. oktobar – 6. novembar 2014.

Magacin, Kraljevića Marka 4, Beograd
Aradacka kryzovka
PhotoExpo (Aradac)
31. oktobar – 2. novembar 2014.
Sa turneje „Dokumentarnog veza“ u Stoju, Aradcu, Bitolju i Mostaru. Kancelarija „Dokumentarnog veza“ (Dejan Došljak, Aviv Kruglanski i Vahida Ramujkić) u saradnji sa komentatorima i vezionicima iz Aradca, u lokalnoj organizaciji PhotoExpa.

Magacin, Kraljevića Marka 4
Dan mladih
31. oktobar – 2. novembar 2014.
KC Lift (Čačak)

NEDELJA, 2. NOVEMBAR

Takovska 12
16:00 Dramska radionica Sklopka
grupaAkt, Transformator
<http://grupaakt.wix.com/grupaakt>, www.transformator.rs
Dramska radionica za odrasle, bazirana na ideji razvoja ličnosti kroz korišćenje različitih dramskih tehnika i alata. Radi se na osvešćivanju tela, postavci glasa, dramske igre. Radionicu vode Valentina Kovač i Draženka Čelebićanin.

Magacin, Kraljevića Marka 4
www.ergstatus.org
19:00 Tišina – II faza
Projekat ERGstatusa posvećen Stojanu Simiću, prvom profesionalnom igraču savremenog plesa u Srbiji koji je gluva osoba, a preispituje odnos društva prema pojedincu.

Kulturni centar Grad, Braće Krsmanovića 4
www.gradbeograd.eu
19:00 Ciklus nemačkog filma (Filme Auf Reisen): Crossing the Bridge:
The Sound of Istanbul (režija Fatih Akin)

Posle ciklusa španskih i meksičkih filmova, KC Grad predstavlja savremenu nemačku kinematografiju, u saradnji sa Gete institutom u Beogradu. Film "Crossing the Bridge" Fatiha Akina koji vodi kroz muzičku scenu savremenog Istanbula. Ulaz besplatan.

CZKD, Birčaninova 21

www.czkd.org

20:00 Predstava „Nije to crvena, to je krv!“ – repriza

Jugoslovenska komunistička, partizanska i revolucionarna poezija

Adaptacija i režija: Bojan Đorđev

Izvode: Stipe Kostanić, Ana Mandić, Miloš Đurović

Produkcija: Teorija koja Hoda (TkH), u koprodukciji sa CZKD-om

Kulturni centar Rex, Jevrejska 16

www.rex.b92.net

20:00 Performans „Skinite lica sa vaših maski“ grupe 3a3or

Pseudo-psihoanalitički postdramski performans ispituje psihoanalizu kao diskurs koji je baziran na Frojdovoj teoriji, a počiva na ideji da nesvesno dominira nad svesnim i da je seks osnovni izvor ljudske motivacije.

Društveni centar Oktobar, Strahinjića bana 33

20. oktobar u Oktobru, izložba

20. oktobar – 15. novembar 2014.

Ulična galerija, Čavketov pasaž

www.facebook.com/UlicnaGalerija

Izložba #instagood #instacool #instalife Primoža Zorka

Prateći program 55. Oktobarskog salona „Stvari koje nestaju“

Magacin, Kraljevića Marka 4, Beograd

Aradacka kryzovka

PhotoExpo (Aradac)

31. oktobar – 2. novembar 2014.

Sa turneje „Dokumentarnog veza“ u Stoju, Aradcu, Bitolju i Mostaru. Kancelarija „Dokumentarnog veza“ (Dejan Došljak, Aviv Kruglanski i Vahida Ramujkić) u saradnji sa komentatorima i veziočima iz Aradca, u lokalnoj organizaciji PhotoExpa.

Magacin, Kraljevića Marka 8

Dan mladih

31. oktobar – 2. novembar 2014.

KC Lift (Čačak)

www.nezavisnakultura.net