

Biografija slemera - Nenad Ignjatovi?



?ap?anin, ro?en 14. 5. 1993. Zavr?io je osnovne i master studije na Filozofskom fakultetu u Novom Sadu, na odseku komparativne knji?evnosti. Pi?e poeziju, prozu, drame i knji?evnu kritiku.

Kao amaterski glumac bio je ?lan nekoliko teatarskih trupa u Novom Sadu i ?apcu. Glumio je u srednjo?kolskoj sekciji sa kojom je i nakon srednje ?kole nastavio da stvara umetni?ke sadr?aje. Pored pozori?ta, glumio je u filmovima u organizaciji amaterskog pozori?ta „Vo?d? sa Mi?ara. Nastupao u srpskim pozori?tima i kulturnim centrima. U?estvovao u pisanju i re?iji predstave koja je inspirisana dramom „Tesla? Milo?a Crnjanskog. Neformalno se jo? uvek bavi pozori?tem i filmom, kao nezavisni umetnik. Bio ?lan uredni?tva novinarske srednjo?kolske sekcije.

Slem performansom po?eo je da se bavi 2016. godine, nastupaju?i na Poetariumu u Novom sadu, Poezinu u Beogradu. U?estvovao je na „Festivalu poezije mladih? u Vrbasu, kao gost i ?lan ?rija. Njegovo izvo?enje predstavlja performans bez papira sa elementima improvizacije, uz pratnju muzi?kih instrumenata ili bez njih. Poeziju iskazuje kroz dramsku percepciju, gde se dodeljena dramaska uloga pesni?ki izra?ava. U tom smislu, dramski lik kroz pesni?ko Ja koegzistira sa slem izvo?a?em. Pesni?ki subjekti uglavnom govore glasom ljudi sa margine ljudskog dru?tva. Pobedio je na Poezinovom Festivalu poezije Piñero 2018.



Nenad Ignjatovi?