

Lean Radi? - pobjednik 11. Dr?avnog prvenstva Hrvatske u slam poeziji

Pi?e: ?eljko Bari?i?

Predstavnik Udruge DADAnti iz Splita

U splitskom Academia Club Ghetto u organizaciji udruge DADAnti u subotu 14. 06. 2025. odr?ano je 11. Dr?avno prvenstvo Hrvatske u slam poeziji. Pobjednik 11. Dr?avnog prvenstva Hrvatske u slam poeziji je Lean Radi? iz Rijeke.



Na prvenstvu u Splitu nastupilo je 12 slamera iz raznih dijelova Hrvatske i nakon dva kruga najvi?e bodova imao je **rije?ki slamer i pjesnik Lean Radi?**. Lean je od mogu?ih 100 osvojio 98 bodova! Drugi je bio Andrija Crnkovi? iz Splita s 96 bodova, a tre?e mjesto su podjelili Andrej Zba?nik iz ?abra i Luka Anti? iz ?ibenika s po 90 bodova.

Konkurencija je zbilja bila ?estoka, ostali sudionici su ve?inom bili preko 85 bodova, tako da je iz svega vidljivo kako se Lean morao potruditi da bi osvojio prvo mjesto. Kozmi?ka pravda je zadovoljena, reklo bi se, jer je na pro?logodi?njem prvenstvu prvo mjesto Leanu iscurilo samo za jedan bod.

Samo takmi?enje se odvijalo u dva kruga i u svakom krugu su nastupili svi prijavljeni slameri. Tako je svima dana podjednaka ?ansa za eventualni popravak u drugom krugu. No, Leana se nije moglo zasko?iti. On je svojim energijom, osebujnim, glasnim, sugestivnim stilom na tragu heavy metal nastupa, mitskim i gotic pjesmama, sve za?arao, doslovce prikovao za sjedala, te stru?nom ?iriju nije preostalo ni?ta nego da ga nagradi s najvi?im ocjenama.

Sami ?iri su ?iniliiskusni slameri i biv?i prvaci; Dino Tremens; ?eljko Bari?i?, Mario Kova?, Jak?a Mato?i? aka Jak?a Navigator (?ovjek odgovoran za vizual 11.-og slam prvenstva) i gost slemer iz Makedonije Igor Trp?eski.

Dakle, sad ve? po tradiciji organizator slam prvenstva Hrvatske poziva gosta slamera iz neke zemlje. Ovaj put izbor je pao na Igora Trp?eskog iz Makedonije, koji je makedonski prvak, organizator makedonskog slam prvenstva u Prilepu, sudionik europskih prvenstava. Igor Trp?eski sve je osvojio svojim sjajnim nastupom, te su doma?i slameri mogli vidjeti kako zvu?i slam na makedonskom i kako ga jedaniskusni slamer, pjesnik, glazbenik i glumac izvodi.

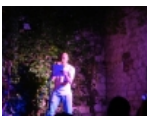
Naime, slam je forma koja se zapravo mije?a s raznim umjetni?kim formama i slameri koji uspijevaju u svojim izvedbama objediniti vi?e disciplina zaista sjajno zvu?e.

A, da bi opet zadovoljili kozmi?ki pravdu navesti ?emo sve slamere koji su nastupili:

Antonija ?imi? iz Zagreba, Ante Gusi? aka Branko Pe?ut iz Benkovca (na?alost zakasnio, pa je nastupio samo na Open Mic-u), Ana Rusi? iz Splita, Ton?i Karuza iz Splita, Julija Savi? iz Zagreba, Daja Vu?kovi? iz Splita, Hrvoje Bubi? iz Solina, Jurica Iv?evi? iz Mravinaca, te re?eni ?etverac koji dijeli prva tri mjesta.

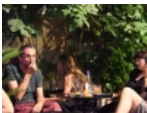
Sve je svojim duhovitim, osebujnim stilom vodio pjesnik i redatelj Mario Kova?, a bodove precizno zbrojio Dino Tremens. A, da bi sve tehni?ki besprijeorno ?imalo pobrinuo se Frane Duilo, voditelj umjetni?kog programa u Academia Club Ghetto.

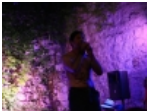
E, sad se Lean treba pripremiti za europsko slam prvenstvo koje ?e se u listopadu odr?ati u Berlinu. Ne sumnjamo da ?e biti na visini. Ne znaju bidni Njemci ?ta ih ?eka. A, ?to se doma?eg slama ti?e; ideja je da se nakon deset godina slam seli iz Zagreba i da se svake godine odr?ava u nekom drugom gradu. Stoga, adio Splita, vidimo se na 12. Dr?avnom prvenstvu Hrvatske u Rijeci!















[\[Show as slideshow\]](#)